

Bibliographie

Monographien

- *Testimonianze d'arte etrusca in collezioni private ticinesi* (Lugano 1986).
- *Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig. Etruskische Kunst* (Basel 1988).
- *Der Fidestempel auf dem Kapitol in Rom und seine Ausstattung. Ein Beitrag zu den Ausgrabungen an der Via del Mare und um das Kapitol 1926-1943* [Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma, Supplemento 2] (Rom 1993).
- *Vasen für Etrurien. Verbreitung und Funktionen attischer Keramik im Etrurien des 6. und 5. Jahrhunderts v. Chr.*, Band I und II (Kilchberg 2002).
- (zusammen mit M. Bentz), *Marzabotto. Planstadt der Etrusker* (Mainz 2008).

Artikel, Beiträge in Sammelbänden

- *Die Kleinfunde*, in: H. M. von Kaenel und M. Pfanner, *Tschugg. Römischer Gutshof. Grabung 1977* (Bern 1980) 54-96.
- *Eine campanische Dachterrakotte*, in: *Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern* 6, 1980, 5-10.
- *Die Casa di Ganimede in Pompeji VII 13,4. Archaische Funde*, *Römische Mitteilungen* 89, 1982, 353-372.
- *Etruskische und griechische Inschriften*, in: *Rivista di Epigrafia Etrusca*, *Studi Etruschi* 50, 1982 (1984) 291-292. 301-302. 333-334 Nr. 43. 55. 84 Taf. 43. 44. 50
- *Oskische Inschriften aus Pompeji*, in: *Rivista di Epigrafia Italica*, *Studi Etruschi* 50, 1982 (1984) 360-363 Nr. 40-44 Taf. 55-57
- *Zur Aufstellung römischer Grabaltäre in Aquileia*, *Aquileia Nostra* 56, 1985, 117-144.
- *Gräberstrassen in Aquileia*, in: *Römische Gräberstrassen. Selbstdarstellung - Status - Standard*, Kolloquium in München vom 28. bis 30. Oktober 1985, hrsg. von H. v. Hesberg und P. Zanker (München 1987) 239-249.
- *Römische Wandmalereien aus der Sammlung Ruesch*, in: *Archäologische Sammlung der Universität Zürich* 16 (Zürich 1990) 6-13.
- *Lemmata Area Capitolina und Capitolium (Republik und Kaiserzeit)* in: *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, volume 1, A - C (Rom 1993) 114-117. 232-234.
- *Lemma Fides Populi Romani / Publica* in: *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, volume 2, D-G (Rom 1995) 249-252.

- *Lemmata Indulgentia (?) und Mars Ultor (Capitolium) sowie Mens* in: *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, volume 3, H-O (Rom 1996) 95. 230-231.
- *Una tomba visentina nel Museo Archeologico di Chiusi. Considerazioni sulla fase arcaica di Bisenzio*, *Prospettiva* 70, 1993, 75-86.
- *Überlegungen zum Handel (und zur Rezeption) attischer Keramik*, in: *Vasenforschung von der Schweiz aus gesehen. Stand und Perspektiven* (Bern 1996) 36-42.
- *Ein Gorgoneion aus den Ausgrabungen beim Marcellus-Theater in Rom*, in: *Zona Archeologica. Festschrift für Hans Peter Isler zum 60. Geburtstag* (Bonn 2001) 353-360.
- (gemeinsam mit D. Decrouez und K. Ramseyer), *Naturwissenschaftliche Untersuchungen antiker Marmorstatuen aus Messene*, in: *Griechenland in der Kaiserzeit. Neue Funde und Forschungen zu Skulptur, Architektur und Topographie. Kolloquium zum sechzigsten Geburtstag von Prof. Dietrich Willers (HASB 4. Beiheft)* (Bern 2001) 21-28.
- *La céramique attique dans les habitats étrusques, La céramique attique dans les sanctuaires étrusques, La céramique attique dans les tombes étrusques*, in *Le vase grec et ses destins* (Katalog der Ausstellungen Mariemont und Avignon 2003) 156-178.
- (gemeinsam mit M. Bernasconi Reusser und D. Decrouez), *Analisi di marmi bianchi provenienti da contesti archeologici del Canton Ticino*, *Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte* 87, 2004, 117-139.
- (gemeinsam mit M. Bentz), *Keramik aus Marzabotto, Haus IV 1, 2 - die alten Grabungen*, in: *Attische Vasen in etruskischem Kontext - Funde aus Häusern und Heiligtümern*, Beiheft zum *Corpus Vasorum Antiquorum* 2 (München 2004) 35-44.
- *La ceramica attica a Vulci*, in: *Citazioni archeologiche. Luciano Bonaparte archeologo* (Katalog der Ausstellung Orvieto 2004/2005) 147-156.
- *La cerámica ática en los hábitats etruscos, La cerámica ática en los santuarios etruscos, La cerámica ática en las tumbas etruscas*, in: *El vaso griego y sus destinos* (Katalog der Ausstellung Madrid 2004/2005) 156-178.
- *Ein römisches Orakelheiligtum (?) in Bioggio (Kanton Tessin)*, *Numismatica e Antichità Classiche* 34, 2005, 319-348.
- *Zu den Fundkontexten einiger attischer Vasen aus Etrurien*, in: *ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΣ. Miscellanea di studi in memoria di Mauro Cristofani* 1 (Florenz 2006) 317-325.
- *Ein attisch schwarzgefirnisster Askos aus Marzabotto*, in: *Etruria e Italia Preromana. Studi in onore di Giovannangelo Camporeale* (Pisa 2009) 781-787.
- (gemeinsam mit M. Mohr, C. Russenberger, E. Mango, T. Badertscher), *Forschungen auf dem Monte Iato 2009*, *Antike Kunst* 53, 2010, 114-138.
- (gemeinsam mit M. Bentz), *Das Haus der Hippokampen in Marzabotto (IV 1, 2)*, in: *Etruskisch-italische und römisch-republikanische Häuser. Studien zur antiken Stadt*, herausgegeben von P. Zanker Band 9 (Wiesbaden 2010) 105-116.

- Mitarbeit an folgenden Ausstellungskatalogen: *Trésors du Musée de Bagdad* (Genf 1977), *Augustus und die verlorene Republik* (Berlin 1988) und *Italy of the Etruscans* (Jerusalem 1991).

Herausgeberschaft

- *Griechenland in der Kaiserzeit. Neue Funde und Forschungen zu Skulptur, Architektur und Topographie*. Kolloquium zum sechzigsten Geburtstag von Prof. Dietrich Willers (HASB 4. Beiheft) (Bern 2001).

- (gemeinsam mit M. Bentz), *Attische Vasen in etruskischem Kontext - Funde aus Häusern und Heiligtümern*, Beiheft zum Corpus Vasorum Antiquorum Deutschland, Band 2 (München 2004).

- (gemeinsam mit M. Bentz), *Etruskisch-italische und römisch-republikanische Häuser*. Studien zur antiken Stadt, herausgegeben von P. Zanker Band 9 (Wiesbaden 2010).

- *Zauber in Bernstein. Schmuck und Amulette aus der Basilikata* (Katalog der Ausstellung Zürich 2010/2011) (Zürich 2010)

- *Archäologische Sammlung der Universität Zürich* 32 (Zürich 2010)

Rezensionen

- Rezensionen und Anzeigen in *Classical Review*, *Gnomon*, *Journal of Hellenic Studies*, *Klio* und *Museum Helveticum*.

Redaktionstätigkeit

- Mitglied der wissenschaftlichen Redaktion der Zeitschrift *Antike Kunst. Zeitschrift für Klassische Archäologie*