

Archäologisches Institut der Universität Zürich

Archaeological Institute, University of Zurich

KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE



WS	1974/75	1975/76	1976/77	1977/78	1978/79
SS	1975	1976	1977	1978	1979
WS	1979/80	1980/81	1981/82	1982/83	1983/84
SS	1980	1981	1982	1983	1984
WS	1984/85	1985/86	1986/87	1987/88	1988/89
SS	1985	1986	1987	1988	1989
WS	1989/90	1990/91	1991/92	1992/93	1993/94
SS	1990	1991	1992	1993	1994
WS	1994/95	1995/96	1996/97	1997/98	1998/99
SS	1995	1996	1997	1998	1999

Sommersemester 1999

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Frühattische und attisch schwarzfigurige Vasen I

Lic. phil. Daniel Käch

- Die mykenische Präsenz im Mittelmeerraum

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Erich Kistler

- Einführung in die griechische Architektur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Herculaneum und Pompeji (mit Exkursionen)

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Lic. phil. Elena Mango

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1998/99

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Geometrische und archaische Plastik (Griechische Plastik I+II Teil)

Lic. phil. Erich Kistler

- Das frühe Griechenland im Spiegel der neuen Forschung

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Erich Kistler

- Das römische Porträt

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Praxiteles

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Lic. phil. Elena Mango

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Sommersemester 1998

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Antike Theaterbauten I: Griechische Zeit

Lic. phil. Elena Mango

- Heilkulte im klassischen Altertum

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Erich Kistler

- Hauptwerke der hellenistischen Plastik: Übung in der Abgussammlung

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Korinthische Keramik: Forschungsstand und Probleme

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Lic. phil. Elena Mango

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1997/98

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Das südliche Italien im 1. Jh. v.Chr.

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen III

Lic. phil. Daniel Käch

- Die griechische Agora

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Erich Kistler

- Ausgewählte attisch rotfigurige Vasen in der Archäologischen Sammlung

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Alexandria, die Hauptstadt des Ptolemäerreiches

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Lic. phil. Adrian Zimmermann

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1997

Vorlesung

PD Dr. Karl Reber

- Wohnen im antiken Griechenland

Proseminar

Lic. phil. Erich Kistler

- Das Heiligtum von Delphi und seine Bauten

Seminar

Lic. phil. Adrian Stähli

- Probleme der Vasenikonographie in archaischer und frühklassischer Zeit

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
 - Silvia Hertig
 - Lic. phil. Elena Mango

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1996/97**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen II

Lic. phil. Adrian Stähli

- Pergamon

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
 - Lic. phil. Erich Kistler

- Archaische Bauplastik

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Archäologische Interpretationsmethoden:
Theorie und praktische Anwendung

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
 - Silvia Hertig
 - Lic. phil. Adrian Zimmermann

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1996 ▲**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Topographie und Geschichte der Stadt
Rom im Altertum II: Kaiserzeit

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Historische römische Reliefs

Dr. Adrian Zimmermann

- Porträts der römischen Kaiserzeit

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Lektüre von I. Hodder, Reading the Past
(für Vorgerückte)

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
 - Lic. phil. Erich Kistler

- Einführung in die römische Architektur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Architektur in Südfrankreich
(mit Exkursion)

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
 - Silvia Hertig
 - Lic. phil. Adrian Zimmermann

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1995/96**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen I

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
 - Lic. phil. Christoph Hausmann

- Griechische Reliefs

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Sarkophage

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi

- Silvia Hertig

- Lic. phil. Elena Mango

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1995 ▲**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Topographie und Geschichte der Stadt Rom im Altertum

Lic. phil. Adrian Stähli

- Die Sexualität und ihre Darstellung in der griechischen Antike

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Lic. phil. Christoph Hausmann

- Schwarzfigurige attische Vasen

Seminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Prof. H. Günther

- Vorstellungen vom antiken Rom in der Renaissance (mit Exkursion nach Rom)

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi

- Silvia Hertig

- Lic. phil. Adrian Zimmermann

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1994/95**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Hellenistische Plastik (griechische Plastik III)

Lic. phil. Christoph Hausmann

- Architektur und Funktion der Kaiserthermen in Rom

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Lic. phil. Christoph Hausmann

- Klassische Freiplastik: Männer (Übungen in der Abgusssammlung)

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Lysipp

Archäologisches Praktikum

- Lic. phil. Maria Luisa Brooke-Bonzanigo

- Rolf Fritschi

- Silvia Hertig

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1994 ▲**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Ausserattische archaische Keramik

Lic. phil. Adrian Zimmermann

- Römische Thermenanlagen und ihre Ausstattung

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Christoph Hausmann

- Einführung in die griechische Architektur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Traditionelle und neue Bauaufgaben im Hellenismus

Archäologisches Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Lic. phil. Adrian Zimmermann

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1993/94**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Klassische Plastik, 2. Teil (Griechische Plastik III)

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Architektur

Lic. phil. Adrian Stähli

- Das griechische Portrait

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Christoph Hausmann

- Römische Staatsreliefs

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Kunst und Kultur Etruriens in archaischer Zeit (mit Exkursion)

Archäologisches Praktikum

- Lic. phil. Maria Luisa Brooke-Bonzanigo
- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1993 ▲**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Klassische Plastik (Griechische Plastik III)

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Antike Theaterbauten II: Römische Zeit

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Christoph Hausmann

- Rotfigurige attische Vasen

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Pheidias

Archäologisches Praktikum

- Lic. phil. Maria Luisa Brooke-Bonzanigo
- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1992/93**Vorlesung**

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Geometrische und archaische Plastik (Griechische Plastik I+II)
- Lic. phil. Christoph Hausmann
- Das Prinzip der Symmetrie in der griechischen Kunst

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Archaische Bauplastik
- Lic. phil. Christoph Hausmann

Seminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Römische Wandmalerei

Archäologisches Praktikum

- Lic. phil. Maria Luisa Brooke-Bonzanigo
- Archäologisches Praktikum, II. Teil
- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig

Sommersemester 1992 **Vorlesung**

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Attisch schwarzfigurige Vasen III
- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Antike Theaterbauten II: Römische Zeit

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Die Architektur der Vesuvstädte
- Lic.phil. Christoph Hausmann

Seminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Nordgriechenland (mit Exkursion)

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Archäologisches Praktikum, I. Teil
- Silvia Hertig

Wintersemester 1991/92**Vorlesung**

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Attisch schwarzfigurige Vasen II
- Dr. Hans-Ude Nissen
- Naturwissenschaften in der Archäologie

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Portraits römischer kaiser
- Lic.phil. Christoph Hausmann

Seminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Deutungsprobleme. Übungen zur archäologischen Hermeneutik

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti
- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1991

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Frühattische und attisch schwarzfigurige Vasen I

Dr. Christiane Dehl von Kaenel

- Keramikproduktion und Handel Korinths in archaischer Zeit

Dr. Hans-Markus von Kaenel

- Einführung in die antike Numismatik

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Geometrische Vasen

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Dorische Tempel im Westen

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1990/91

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

Seminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1990

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Sizilien im 1. Jahrtausend v.Chr.

Lic. phil. Roman Caflisch

- Die Akropolis von Athen: Antikenrezeption vom 4. Jh. v.Chr. bis ins 20. Jh. n.Chr.

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

- Griechische Reliefs

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Sarkophage

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1989/90**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Historische römische Reliefs

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Antike Theaterbauten

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

- Etruskische Grabmalerei

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Städte im römischen Kleinasien

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1989 **Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen II

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Das Heiligtum der Hera von Samos

- Dr. Cornelia Isler-Kerényi
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Das antike Kreta II: Von 1000 v. Chr. bis zur römischen Kaiserzeit (mit Exkursion, Herbst 1989)

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

- Meisterwerke der Plastik des 5. Jahrhunderts v.Chr.

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1988/89**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Das südliche Italien im 1. Jahrtausend v.Chr. (II)

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen I

- Dr. Cornelia Isler-Kerényi
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Das antike Kreta I: Die minoische Zeit (mit Exkursion, Herbst 1989)

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

- Archaische Bauplastik

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Kolloquium für Doktoranden, Lizentianden und Vorgerückte im Hauptfach

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1988

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Das südliche Italien im 1. Jahrtausend v.Chr. I

Lic. phil. Roman Caflisch

- Firniskeramik spätklassischer und hellenistischer Zeit: Werkstätten von überregionaler Bedeutung

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

- Einführung in die römische Architektur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Kopien griechischer Skulpturen

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1987/88

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Plastik der hellenistischen Zeit (Griechische Plastik IV)

Dr. Cornelia Isler-Kerényi

- Das historische Griechenland im Licht der neueren archäologischen Forschung

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

- Rotfigurige Vasen des strengen Stils und der Hohen Klassik

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Architektur und bildende Kunst im spätrepublikanischen Rom (mit Excursion)

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, II. Teil

Sommersemester 1987

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Werkstätten archaischer Keramik ausserhalb Attikas

Dr. Michel Sguaitamatti

- Minoische, kykladische und mykenische Kunst und Architektur im Überblick II

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Staatsreliefs
- Kunstzentren der Ägäis in archaischer Zeit:
Versuch einer Definition von Stillandschaften

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum, I. Teil

Wintersemester 1986/87

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Klassische Plastik (Griechische Plastik III)

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Lic. phil. Roman Caflisch

- Bildnisse berühmter Griechen

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Architektur in Nordafrika

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1986 ▲

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Architektur

Dr. Michel Sguaitamatti

- Minoische und kykladische Kunst und Architektur
im Überblick I

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Einführung in die griechische Architektur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Lysipp

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1985/86

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Geometrische und archaische Plastik
(Griechische Plastik I + II)

Dr. Christian Zindel

- Staat, Politik und Gesellschaft in der
griechischen Kunst

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Geometrische Vasen

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Selinunt, griechische Kolonie in Sizilien

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig

- Archäologisches Praktikum

- Dr. Michel Sguaitamatti

Sommersemester 1985 ▲

Vorlesung

Dr. Cornelia Isler-Kerényi

- Die Welt des Dionysos in der griechischen Kunst

Dr. Hans-Ude Nissen

- Naturwissenschaften in der Archäologie

Proseminar

Dr. Michel Sguaitamatti

- Der Parthenon

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig

- Archäologisches Praktikum

- Dr. Michel Sguaitamatti

Wintersemester 1984/85

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Frühattische und attisch schwarzfigurige Vasen II

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Topographie und Geschichte der Stadt Rom im Altertum II

Dr. Hans-Markus von Kaenel

- Einführung in die antike Numismatik

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Dr. Christian Zindel

- Übungen zur Ikonographie mythologischer Darstellungen

Seminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Erarbeitung des Katalogs einer Privatsammlung

Archäol. Praktikum

- Rolf Fritschi
- Silvia Hertig

- Archäologisches Praktikum

- Dr. Michel Sguaitamatti

Sommersemester 1984 ▲

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Topographie und Geschichte der Stadt Rom im Altertum I

Dr. Christian Zindel

- "Alltagsbilder" auf griechischen Vasen: Motive, Ikonographie, Verhältnis zur Realität

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Dr. Christian Zindel

- Rotfigurige Vasenmaler der spätarchaischen Zeit

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Wandmalerei

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1983/84**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Frühattische und attisch schwarzfigurige Vasen I

Dr. Michel Sguaitamatti

- Rotfigurige Vasen aus Unteritalien II

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Dr. Christian Zindel

- Archaische Plastik

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Delphi

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1983 **Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Sizilien im 1. Jahrtausend v.Chr.

Dr. Christian Zindel

- Archäologische Zeugnisse zum Alltagsleben im antiken Griechenland

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Dr. Christian Zindel

- Einführung in die römische Architektur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Praxiteles

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1982/83**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Plastik der Hellenistischen Zeit (Griechische Plastik IV)

Dr. Michel Sguaitamatti

- Rotfigurige Vasen aus Unteritalien I

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Dr. Christian Zindel

- Schwarzfigurige attische Vasen

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Traditionelle und neue Bauaufgaben im Hellenismus

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
 - Gottfried Meier
 - Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1982 ▲

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler
 Dr. Michel Sguaitamatti

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
 - Dr. Christian Zindel

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
 - Gottfried Meier
 - Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1981/82

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler
 Dr. Anne Chabr-Ruckert

- Klassische Plastik (Griechische Plastik III)
- Geometrische Keramik ausserhalb Athens

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
 - Dr. Christian Zindel

- Griechische Reliefs

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Sarkophage

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
 - Gottfried Meier
 - Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1981 ▲

Vorlesung

Prof. Dr. Hans Peter Isler
 Prof. Dr. Hans Peter Isler
 Dr. Christian Zindel

- + Das antike Rom im Licht der neueren archäologischen Forschung
- Werkstätte archaischer Keramik ausserhalb Attikas
- Frühe etruskische Kunst und Kultur

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
 - Dr. Christian Zindel

- Übungen zur etruskischen Kunst und Kultur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Attische Vasen des 7. und 6. Jahrhunderts v.Chr.

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig

- Gottfried Meier

- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1980/81**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Das südliche Italien im 1. Jahrtausend v.Chr.

Dr. Michel Sguaitamatti

- Antike Terrakottaplastik

Dr. Anne Chabr-Ruckert

- Griechische Keramik der geometrischen Zeit (11.-8. Jh. v.Chr.)

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Einführung in die griechische Architektur

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Pompeji und Herculaneum (mit Exkursion)

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig

- Gottfried Meier

- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1980 **Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Architektur

Dr. Uta Kron

- Topographie von Athen

Proseminar

- Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Dr. Uta Kron

- Die Feste Athens im Spiegel der archäologischen Zeugnisse

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Griechische und römische Mosaiken

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig

- Gottfried Meier

- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1979/80**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen, III. Teil: Späte Klassik und 4. Jh.

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Das Heiligtum der Hera von Samos

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Weihgeschenke in griechischen Heiligtümern

Kolloquium

- Prof. Dr. Hans Peter Isler
- Prof. Franz Georg Meier
- Prof. Margarita Primas

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Probleme archäologischer Ausgrabungen

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1979 ▲**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen, II. Teil: Klassik

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Bauplastik 450-330 v.Chr.

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Römische Kopien griechischer Skulpturen (mit Excursion)

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1978/1979**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Rotfigurige attische Vasen

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Ausgewählte rotfigurige Vasenbilder: Formales und Inhaltliches

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Griechische und römische Theaterbauten: Architektonische Form und Aufführungspraxis

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Dr. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1978 ▲**Vorlesung**

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Griechische Plastik II

Proseminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Einführung in die römische Architektur (an Hand von stadtrömischen Bauten)

Seminar

Prof. Dr. Hans Peter Isler

- Klassische Grabmonumente

Archäol. Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Dr. Michel Sguaitamatti
- Archäologisches Praktikum

Wintersemester 1977/78

Vorlesung

PD Dr. Hans Peter Isler

- Griechische Plastik I

PD Dr. Rolf Stucky

- Minoische und mykenische Kunst

Proseminar

PD Dr. Hans Peter Isler

- Probleme der archaischen Kunst

Seminar

PD Dr. Hans Peter Isler

- Der trojanische Sagenkreis in der antiken Ikonographie und literarische Überlieferung

Archäologisches Praktikum

- Silvia Hertig
- Gottfried Meier
- Lic. phil. Michel Sguaitamatti

- Archäologisches Praktikum

Sommersemester 1977

Vorlesung

Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Meisterwerke antiker Kunst

PD Dr. Hans Peter Isler

- Sizilien im 1. Jahrtausend v.Chr.

Proseminar

Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Attische Vasenmalerei

Seminar

PD Dr. Hans Peter Isler

- Historische Reliefs in Rom: Formales und Inhaltliches

Archäol. Praktikum

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Gottfried Meier

- Fundkonservierung und Museumsphotographie

Wintersemester 1976/77

Vorlesung

Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Spätklassische und hellenistische Plastik

Dr. Hans Peter Isler

- Topographie und Geschichte der Stadt Rom

Proseminar

Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Entscheidungsphasen in der Entwicklung der antiken Kunst

Seminar

Dr. Hans Peter Isler

- Archaische Keramik mit Ausnahme der attischen Vasen

Archäol. Praktikum

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Gottfried Meier
- Fundkonservierung und Museumsphotographie

Sommersemester 1976

Vorlesung

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Dr. Hans Peter Isler
- Griechische Heiligtümer
- Topographie und Geschichte der Stadt Rom

Proseminar

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Übungen zur griechischen Plastik

Seminar

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Dr. Hans Peter Isler
- Kunst und Kultur Etruriens (mit Exkursion)
- Vorbereitungskurs für die Exkursion nach Etrurien

Archäol. Praktikum

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Gottfried Meier
- Fundkonservierung und Museumsphotographie

Wintersemester 1975/76

Vorlesung

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Dr. Hans Peter Isler
- Klassische Kunst I: Das Zeitalter des Phidias
- Repetitorium V: Römische Kunst von Augustus bis Constantin

Proseminar

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Architekturstile im Klassischen Altertum

Seminar

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Griechisches Ornament

Archäol. Praktikum

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Gottfried Meier
- Fundkonservierung und Museumsphotographie

Sommersemester 1975

Vorlesung

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Dr. Hans Peter Isler
- Antike Götter
- Repetitorium IV: Hellenismus und republikanisches Rom für Vorgerückte

Proseminar

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Griechische Mythologie

Seminar

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Die antike Münze als archäologisches Dokument

Archäol. Praktikum

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch
- Gottfried Meier
- Fundkonservierung und Museumsphotographie

Wintersemester 1974/75

Vorlesung

Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Archaische Kunst

Dr. Hans Peter Isler

- Repetitorium III: Kunst im 4. Jahrhundert für Vorgerückte

Proseminar

Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Archaische griechische Vasen

Seminar

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Attische Vasenformen

Archäol. Praktikum

- Prof. Dr. Hansjörg Bloesch

- Fundkonservierung und Museumsphotographie

- Gottfried Meier

[aktuelles Lehrangebot](#)

[Archiv](#)

