

Archäologisches Institut der Universität Zürich

Archaeological Institute, University of Zurich

KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE



Kalendarium semestrale 1854/55 - 1874

W	1854/55	1855/56	1856/57	1857/58	1858/59	1859/60	1860/61
S	1855	1856	1857	1858	1859	1860	1861
W	1861/62	1862/63	1863/64	1864/65	1865/66	1866/67	1867/68
S	1862	1863	1864	1865	1866	1867	1868
W	1868/69	1869/70	1870/71	1871/72	1872/73	1873/74	
S	1869	1870	1871	1872	1873	1874	

Sommer 1874

- Karl Dilthey
- Erklärung der Abgüsse im Archäologischen Museum (1 St)
 - Archäologische Übungen (2 St)
- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Winter 1873/74

- Karl Dilthey
- Geschichte der griechischen Plastik (3 St)

Sommer 1873

- Karl Dilthey
- Archäologische Übungen (2 St)
- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Winter 1872/73

- Karl Dilthey
- Grundzüge und Übersicht der Archäologie der Klassischen Kunst (Geschichte der archäologischen Studien, Technik der Künste und Denkmälerlehre, einschliesslich der Architektur) (3 St)
 - Erklärung der Abgüsse im Archäologischen Museum (1 St)
 - Archäologische Übungen (2 St)

Sommer 1872

- Gottfried Kinkel
- Geschichte der griechischen Malerei, nebst Erklärung der Denkmäler der Vasensammlung (2 St)
- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Winter 1871/72

- Gottfried Kinkel
- Geschichte der griechischen Plastik, mit Demonstrationen in der archäologischen Sammlung (2 St)
 - Erklärung antiker Monumente, Reliefs und Vasenbilder (2 St)
-

Sommer 1871 

- Arnold Hug
- Übersicht über die antike Numismatik, an der Hand von Vorweisungen (2 St)
- Gottfried Kinkel
- Griechische Kunstmythologie (4 St)
- G. Uhlig
- Beschreibung der wichtigsten Plätze des antiken Griechenlands, in ihrem alten und ihrem heutigen Zustand (2 St)
- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)
-

Winter 1870/71

- Otto Benndorf
- Erklärung der griechischen Monumente (2 St)
 - Die Geschichte der Kunst bei den Griechen und Römern (4 St)
-

Sommer 1870 

- Otto Benndorf
- Erklärung der archäologischen Sammlung (1 St)
-

Winter 1869/70**Sommer 1869**

- Konradin Bursian
- Geschichte der Kunst bei den Griechen und Römern, mit Demonstrationen in der Archäologischen Sammlung (4 St)
- Arnold Hug
- Einleitung in die antike Numismatik, mit Demonstrationen (1-2 St)
-

Winter 1868/69

- Konradin Bursian
- Einleitung in die Kunstarchäologie (2 St)
- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)
-

Sommer 1868 

- Konradin Bursian
- Erklärung der Gipsabgüsse der Archäologischen Sammlung (1 St)

- Gottfried Kinkel
- Erklärung von Philostratos Gemälden, mit einer Übersicht über die Geschichte der griechischen Malerei (2 St)

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Winter 1867/68

- Konradin Bursian
- Erklärung der Gipsabgüsse der Archäologischen Sammlung (1 St)

- Gottfried Kinkel
- Erklärung von Philostratos Gemälden, mit einer Übersicht über die Geschichte der griechischen Malerei (2 St)

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1867

Winter 1866/67

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1866

- Konradin Bursian
- Geschichte der Kunst bei den Griechen und Römern, mit Demonstrationen in der Archäologischen Sammlung (4 St)

Winter 1865/66

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1865

- Konradin Bursian
- Einleitung in die Kunstarchäologie (2 St)

Winter 1864/65

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1864

- Konradin Bursian
- Geschichte der Kunst bei den Griechen und Römern, mit Demonstrationen in der Archäologischen Sammlung (4 St)

Winter 1863/64

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1863

Winter 1862/63

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1862

Winter 1861/62

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1861

Winter 1860/61 ▲

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1860

Winter 1859/60

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer1859

Winter 1858/59

- Daniel Fehr
- Erklärung der Sammlung des archäologischen Kunstmuseums in der Aula (1 St)

Sommer 1855 - Sommer 1858

Winter 1854/55

- Daniel Fehr
- Geschichte der griechischen Skulptur mit Benützung der neugegründeten Antikensammlung (2 St)

aktuelles Lehrangebot

Archiv

